

ÅRSMELDING 2009



Nobels Fredssenter



Utstillingen minner også om at 2000-tallet, i likhet med 1960-tallet er preget av utfordringer som krever politiske visjoner og tydelig lederskap, som kan inspirere folk flest til å strekke seg mot et bedre og mer rettferdig samfunn. Slik kaster den indirekte et kritisk lys over mange av dagens norske politikere, som sammenlignet med hovedpersonene her fremstår som både byråkratiske og konvensjonelle. Derfor skal Fredssentret i desto sterkere grad ha ros for en engasjerende utstilling som vil kunne skape entusiasme for sentrale menneskerettighetsspørsmål.

Aftenposten 28. september 2009.
(Om *Fra King til Obama*)

*Det er ingen tvil om at årets tildeling har engasjert folk. Fredssenteret har aldri fått så mange henvendelser som nå. Etter kunngjøringen strømmet det på med telefoner fra norsk og internasjonal presse. Flere tusen mennesker kom den påfølgende helgen for å se på Fredssenterets utstilling om borgerrettigheter, «*Fra King til Obama*».*

Aftenposten Aften 9. desember 2009
(Om *Fra King til Obama*)

Denne uka åpner Nobels fredssenter en enestående utstilling. [...] Sentralt i den omfattende dokumentasjonen står fotografiet, de frosne øyeblikkene som gjør konflikter, kamp, drømmer og visjoner anskuelige for den som stanser opp.

Dagbladet 26. september 2009.
(Om *Fra King til Obama*)

Under vårt intervju strømmer det på med besøkende, i form av skoleelever, turister og andre. Det er tydelig at bildene og opphengsmåten engasjerer. Flere av de besøkende stiller seg opp foran bildene og lar seg fotografere, de diskuterer engasjert og går nysgjerrig rundt bildene og kikker på dem fra alle kanter.

Fotopia.no 11. desember 2009.
(Om *A Call to Action*)

Utstillingen er imponerende og forteller en 100 år gammel sørafrikansk historie.

Fredsprisvinner FW de Klerk
i Aftenposten 26. november 2009.
(Om *Mot og motstand* i Cape Town)

Utstillingen representerer noe jeg tror sterkt på: at Sør-Afrikas historie og disse fire mennene representerer et sterkt budskap: Hver og en av oss kan gjøre en forskjell.

HM Dronning Sonja i Aftenposten
26. november 2009.
(Om *Mot og motstand* i Cape Town)

Albertina Luthuli, datter av Albert Luthuli, sier at når Fredssenteret kommer til dem, gir det ny kraft og ånd til fredsprisvinnernes visjoner.

NRK1 Dagsrevyen
25. november 2009.
(Om *Mot og motstand* i Cape Town)

Til Nobels Fredssenter kommer skoleklassene ramlende inn, og David Adjaye sitter i det grønne rommet Café de la Paix og studerer aktiviteten i ankomsthallen: ungene slenger fra seg ryggsekkene, setter seg på dem, de ser seg rundt og lener seg mot vegger og hverandre.

Arkitektnytt 2. april 2009.
(Om Fredssenterets samarbeid med David Adjaye)

(...) Ikke minst fortjener Rune Eraker ros for sin utstilling i Nobels Fredssenter. Dette er concerned photography med klassisk teknikk og formspråk.

Fotografi 14. februar 2009.
(Om *Drømmen om Europa*)

Eraker er en fotograf som er kjent for å dra inn i konfliktområder når de andre journalistene og fotografene drar ut. Og det å gå mot strømmen er også en slags signatur på denne utstillingen.

Klassekampen 13. februar 2009.
(Om *Drømmen om Europa*)

Bendiksen viser nære og ærlige fremstillinger av menneskers liv, og man klarer ikke unngå å bli berørt av deres fortellinger. Nobels Fredssenter inviterer alle studenter gratis til den kritikerroste utstillingen frem til 1. februar.

Aftenposten Aften 22. januar 2009.
(Om *Steder der vi bor*)

UTSTILLINGER I TOGHALLEN:

DRØMMEN OM EUROPA
13. februar - 13. september

FRA KING TIL OBAMA
25. september - 11. april 2010

UTSTILLINGER I GALLERIET:

MEGLEREN
12. desember 2008 - 1. november 2009

A CALL TO ACTION
12. desember 2009 - 3. oktober 2010

UTSTILLINGER I ANKOMSTHALLEN:

RØDE KORS 150 ÅR
8. mai - 15. mai

VENTEROM
26. mai - 18. september

UTSTILLINGER I UTLANDET:

MOT OG MOTSTAND i Cape Town
25. november 2009 - 28. februar 2010

FRA KING TIL OBAMA

Om borgerrettsbevegelsen i USA og hvordan den dannet grunnlaget for at Barack Obama kunne bli valgt som USAs president.

UTSTILLINGSPERIODE: 25. september - 11. april 2010

ANTALL BESØKENDE: 37 641

FOTOGRAF: Magnum Photos

TEKST: Ole Moen og Nobels Fredssenter

SCENOGRAF: Morten Haneseth / Livets små gleder



Foto: Terje Bendiksy / Nobels Fredssenter



Foto: ©Paolo Pellegrin / Magnum Photos



Foto: ©Elliott Erwitt / Magnum Photos

Fotografi fra utstillingen: Santa Fe Community College. Valgkam-parrangement for Barack Obama. 1. februar 2008.

Fotografi fra utstillingen: USA. North Carolina. 1950.



Foto: Terje Bendiksy / Nobels Fredssenter



Foto: Terje Bendiksy / Nobels Fredssenter

Nora Noor med band på utstillingsåpningen.

Den amerikanske Magnum-fotografen Eli Reed i samtale med Andrea Holtz herr utstillingsansvarlig i Magnum.

A CALL TO ACTION

Fredsprisvinnerutstillingen 2009

UTSTILLINGSPERIODE: 12. desember 2009 - 3. oktober 2010

ANTALL BESØKENDE: 15 966

FOTOGRAF: Callie Shell, Pete Souza

FOTOREDAKTØR: Marcus Bleasdale

TEKST: Olav Njølstad

SCENOGRAF: Christine Lohre



Foto: Sara Johannessen / Nobels Fredssenter



Foto: Sara Johannessen / Nobels Fredssenter

Detalj fra utstillingen. Kulespill med små figurer.



Foto: Sara Johannessen / Nobels Fredssenter

Detalj fra utstillingen. Temadel om den del av Alfred Nobels testament som omhandler "brorskap mellom nasjoner".



Foto: Dinamo

Bannerkampanje i gatemiljø. Her fra Oslo S.



Foto: Maria Lundberg / fotono

Fotograf Callie Shell fra Time Magazine besøkte utstillingen. Her foran sitt eget bilde av Obama.

VENTEROM

Om ventetiden, kjedsomheten og stillheten blant asylsøkere i Europa.

UTSTILLINGSPERIODE: 26. mai - 18. september.

ANTALL BESØKENDE: 89 246

FOTOGRAF: Linda Bournane Engelberth

TEKST: Linda Bournane Engelberth, Nobels Fredssenter

SCENOGRAF: Marte Moen Danielsen



Foto: Linda Bournane Engelberth



Foto: Linda Bournane Engelberth

Bilde fra utstillingen. Patra, Hellas, januar 2009.



Foto: Linda Bournane Engelberth

Bilde fra utstillingen. Finnsnes, mai 2008.



Foto: Heiko Junge / Nobels Fredssenter

Det internasjonale seminaret *Unjust and inefficient? Dublin II and the right to asylum in Europe* ble avhold rett før åpningen.



Foto: Heiko Junge / Nobels Fredssenter

En rekke asylmottak, flyktningemottak og mottaksklasser besøkte utstillingen spesielt.

ARRANGEMENTER

Noen smakebiter på arrangementene på Nobels Fredssenter i 2009:

12. februar

Kunstnersamtale. Hege Duckert i samtale med fotograf Rune Eraker.

26. februar

Foredrag med arkitekt David Adjaye.

10.-12. mars

Ladyen av Burma - en monolog om Aung San Suu Kyi med Ingunn Øien.

26. april

Turist i egen by. I samarbeid med Oslo Kommune og Visit Oslo.

9. mai

Kammerkonsert inspirert av utstillingen Drømmen om Europa. Med Oslo Filharmoniske Orkester.

6. juni

Nobels Fredssenter 4 år.

Åpen dag og gratis adgang.

18. september

Oslo Kulturnatt.

I samarbeid med Oslo Kommune.

24. september

Kunstnersamtale: My concerned photography. Andrea Holzherr fra Magnum Photos i samtale med fotograf Eli Reed.

9. oktober

Direkteoverføring av annonseringen av ny fredsprisvinner fra Nobelinstituttet.

10. oktober

Åpen dag med gratis adgang.

10. oktober

Peace Walk

5. desember

Kammerkonsert inspirert av utstillingen Fra King til Obama. Med Oslo Filharmoniske Orkester.

10. desember

Direkteoverføring av fredsprisutdelingen fra Oslo Rådhus.



Foto: Stian Lysberg Solum / Nobels Fredssenter

10. oktober ble historiens best besøkte dag. 2.950 mennesker kom for å feire Obama og høre Jagland fortelle om tildelingen.



Foto: Leif Arne Holme / Nord-Trøndelag Teater

Skuespiller Ingunn Øien var Aung San Suu Kyi i forestillingen *Ladyen av Burma* som gikk for fulle hus 9.-12. mars.



Foto: Stian Lysberg Solum / Nobels Fredssenter

Peace Walk gikk fra Nobels Fredssenter til Ullevål Stadion og vennskapskampen mellom Norge og Sør-Afrika 10. oktober.

Publikum har strømmet til Fredssenteret gjennom året, med en klar vekst siste halvår.

Tre perioder utmerker seg med spesielt gode tall; sommer-sesongen, utstillingsperioden til *Fra King til Obama* og fredsprismånedens desember.

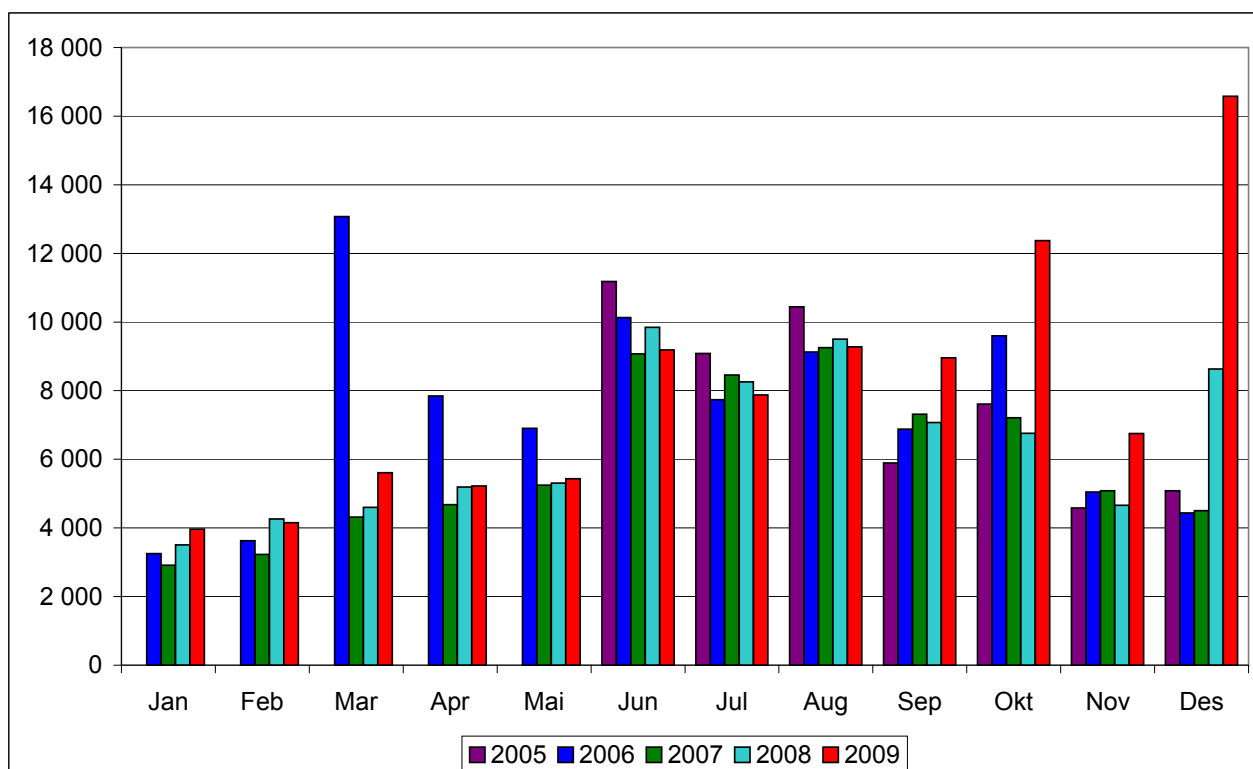
I 2009 har det vært hele 800 skoleklasser som har deltatt på pedagogiske opplegg i tilknytning til utstillingene.

Årets best besøkte dag var åpen dag 10. oktober, dagen etter det ble kjent at Obama ble tildelt fredsprisen.

Da kom hele 2950 mennesker for å feire og høre Nobelkomiteens leder Thorbjørn Jagland fortelle om komiteens beslutning.

Voksne, barn og de med rabattordninger (Oslo Pass, honnør, studenter) utgjør om lag én tredjedel hver av det totale besøkstallet.

BESØKENDE PER MÅNED



	Jan	Feb	Mar	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Des	Total
2005						11 182	9 086	10 444	5 891	7 607	4 583	5 084	53 877
2006	3 254	3 626	13 076	7 844	6 901	10 132	7 738	9 126	6 876	9 596	5 044	4 439	87 652
2007	2 911	3 230	4 317	4 680	5 245	9 073	8 455	9 255	7 311	7 210	5 085	4 506	71 278
2008	3 503	4 259	4 602	5 191	5 306	9 844	8 255	9 501	7 072	6 760	4 663	8 633	77 589
2009	3 968	4 150	5 609	5 224	5 433	9 187	7 873	9 279	8 959	12 373	6 749	16 581	95 385

Årsberetning 2009

Virksomhet

Stiftelsen Nobels Fredssenter er lokalisert på Vestbanen, Brynjulf Bulls plass 1, 0250 Oslo. Styret har i 2009 hatt følgende sammensetning:

Geir Lundestad, direktør Nobelinstituttet, styreleder
Kaci Kullmann Five, rådgiver, nestleder
Åke Altéus, viseadministrerende direktør, Nobelstiftelsen, Stockholm
Valgerd Svarstad Haugland, kirkeverge, Oslo
Olav Aaraas, direktør, Norsk Folkemuseum, Oslo

Nobels Fredssenter skal presentere fredsprisvinnerne og deres arbeid, Alfred Nobel, samt problemstillinger knyttet til krig, fred og konfliktløsning - gjennom utstillinger, filmer, seminarer og konferanser. Senterets virksomhet ligger i skjæringspunktet mellom politikk og kultur. De viktigste målgruppene er skoleelever, barnefamilier/ voksne i Oslo/Akershus og turister.

Styret konstaterer at 2009 har vært et meget godt år: Prestisjetunge, egenproduserte utstillinger nasjonalt og internasjonalt har gitt Nobels Fredssenter en tydelig identitet. Rekordbesøk (totalt 181.183 besøkende, herav 95.385 løste billetter, samt 111.600 besøkende i utlandet) har gitt et godt utgangspunkt for videre publikumsutvikling. Det tar lang tid å bygge en ny kulturinstitusjon, styret mener at Nobels Fredssenter nå har en god posisjon for arbeidet i de kommende årene.

Senteret har hatt en stabil økonomi gjennom 2009, og likviditeten har vært god. Finanskrisen har bidratt til å synliggjøre senterets sårbarhet økonomisk, og styret ser med bekymring på senterets avhengighet av den store andelen privat finansiering. Styret vil jobbe for en mer balansert fordeling mellom offentlig og privat finansiering, noe mer likt det man ser ved andre institusjoner det er naturlig å sammenligne seg med.

Styret takker samtlige ansatte for meget god innsats i 2009.

Utstillinger

I Toghallen ble *Steder der vi bor* av fotografen Jonas Bendiksen vist ut januar. Temaet var befolkningseksplosjon og urbanisme, og utstillingen ble produsert i samarbeid med fotobyrået Magnum, Paris. Utstillingen ble i løpet av året vist i Washington og Berlin med 11.000 besøkende. Magnum utviklet også en web-basert utstilling.

12. februar åpnet utstillingen *Drømmen om Europa* av fotografen Rune Eraker. Utstillingen viste hvordan unge mennesker fra forskjellige steder i verden drømmer om et bedre liv i Europa, og synliggjør de ulike forutsetninger de har for å få sine drømmer oppfylt. Utstillingen er senere vist i Tromsø Kunstforening og på Sørlandets Kunstmuseum med 1.000 besøkende. I samarbeid med Press forlag ble det utgitt en fotobok med samme tittel.

24. september åpnet utstillingen *Fra King til Obama*. Fotografier, taler, musikk og filmer viste hvordan fredsprisvinneren Martin Luther King jr. og borgerrettighets-

14%, honnør med 20% og antall voksne har økt med 28%. Totalt har antall løste billetter økt med 23% fra 2008.

Det har vært totalt 804 skoleklassebesøk og 693 omvisninger for voksne, totalt 1497. Dette er en økning i antall skoleklasser på 11% og en oppgang totalt på 7%.

Salg og markedsføring

Nobels Fredssenter har systematisk markedsført sine tilbud til alle senterets målgrupper. Det var svært gode resultater av mediekampanjer for *Fra King til Obama* og *Obama – A Call to Action*, i periodene økte besøkstallet for målgruppen voksne med 94%, noe som kan indikere at betalt annonsering bidrar til gode besøkstall.

Samarbeidet med Innovasjon Norge, Visit Oslo, Oslo Cruise Network og reiselivsnæringen for øvrig fortsatte i 2009, med deltagelse i Visit Oslos publikasjoner, Oslo Pass-ordningen etc. Antall besøkende med Oslo-pass hadde i 2009 en økning på 17%. Det ble gjennomført en større kampanje sammen med Innovasjon Norge i USA for *Fra King til Obama*.

Butikk og resepsjon

Butikken hadde en omsetningsøkning i 2009 på ca. 8%. Det ble gjennomført en opprydning i varelageret, som resulterte i et stort boksalg under Kulturnatt i september 2009. Dekningsbidraget i butikken ligger på budsjett for året.

Informasjon

Nobels Fredssenter ble omtalt i 1150 artikler/nyhetsinnslag i nasjonale medier, og 250 artikler/nyhetsinnslag fra internasjonale medier. 245 journalister ble registrert, i tillegg har 160 nasjonale og internasjonale journalister kontaktet informasjonsavdelingen for opplysninger, intervjuavtaler og pressebilder. 96 journalister har fått omvisning på initiativ fra Visit Oslo og forskjellige ambassader.

Formidling

804 skolegrupper deltok på pedagogiske opplegg og omvisninger – begge deler var gratis. Tidlig høst informerte formidlingsavdelingen om at 1000 skoleklasser i året var et for ambisiøst mål, dersom man skulle opprettholde kvaliteten på omvisningen og gi de besøkende ro til å se utstillingene. Det ble derfor satt et maksimumstall på 800 skoleklasser i året. Tilbakemeldingene på senterets pedagogiske opplegg og omvisninger er meget gode, og mange skoler kommer tilbake til senteret.

Følgende pedagogiske opplegg ble gjennomført:

Steder der vi bor - om fattigdom, urbanisme og befolkningsekspløsjonen - i tilknytning til utstillingen ved samme navn. Opplegget ble gjennomført for 5.-7. trinn, 8-10. trinn, videregående skoler og folkehøyskoler

Å dø for en drøm - om menneskerettigheter, mangfold og fordommer. Opplegget var inspirert av utstillingen *Drømmen om Europa*. Gjennomført for 8. -10. trinn, videregående skoler og folkehøyskoler.

Snakk, ikke skyt! - om dialog og ikkevoldelig kommunikasjon. Inspirert av utstillingen *Megleren*, fredsprisvinner Martti Ahtisaari og arbeidet til flere andre fredsprisvinnere. For alle trinn.

Arbeidsmiljø og likestilling

Stiftelsen har et meget godt arbeidsmiljø, noe som kom tydelig til uttrykk gjennom trivselsundersøkelsen høsten 2009. Dog er kontorlokalene er trange, og mangelen på egne kontorer medfører at enkelte medarbeidere arbeider hjemme, når det er behov for konsentrasjon.

Arbeidsmiljøutvalget har hatt fire møter i løpet av 2009. Alle manualer ble revidert og fremlagt på styremøtet i desember.

Sykefraværet har vært på 547 dagsverk, det utgjør 8,2% av avtalte arbeidsdager. Langtidsfravær (fravær over 16 dager) utgjør 398 dagsverk, de fleste av disse skyldtes ulykker i fritiden. Det har ikke vært skader eller ulykker i 2009.

Stiftelsen har som mål å ha full likestilling mellom kvinner og menn, både når det gjelder lønn, avansement og rekruttering.

Ytre miljø

Nobels Fredssenter forurensar ikke det ytre miljø.

Fortsatt drift

Styret bekrefter at årsregnskapet er satt opp under forutsetning av fortsatt drift og at denne forutsetningen er til stede.

Redegjørelse for årsregnskapet

Inntekter fra billettsalg var i 2009 på 2,5 millioner, og omsetning på butikksalg var på kr 1,96 millioner.

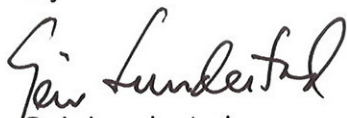
For 2009 ble sponsoravtaler inntektsført og innbetalt i henhold til avtalens beløp. Totale bokførte sponsorinntekter i 2009 var 11 millioner.

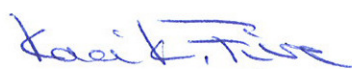
Statsstøtten for 2009 fra Kulturdepartementet utgjorde totalt kr 24.353.000. Husleiekostnaden til Statsbygg inkludert driftkostnader bygg utgjorde kr. 12.670.000.

Stiftelsen Nobels Fredssenters årsregnskap for 2009 viser et underskudd på kr 1.481.481, som budsjettet, og er ført mot annen egenkapital. 2009 er siste hele år med høye avskrivninger som skyldes investeringer ved senterets oppstart. Likviditetssituasjonen har hele året vært meget god.

Oslo, 2. juni 2010

Styret i Nobels Fredssenter


Geir Lundestad
styreleder


Kaci Kullmann Five
styrets nestleder


Åke Alteus
styremedlem


Valgerd Svarstad Haugland
styremedlem


Olav Aaraas
styremedlem


Bente Erichsen
adm. direktør

Peace Walk gikk fra Nobels Fredssenter til vennskapskamp mellom Norge og Sør-Afrika på Ullevål stadion, i samarbeid med Norges fotballforbund.

5. DESEMBER: **OSLO FILHARMONISKE ORKESTER – KAMMERKONSERT**

Rolf Wallin: Concerning King for lydbånd og strykekvartett. Steve Reich: Different trains for strykekvartett og lydbånd. Musikere: Bogumila Dowlasz (fiolin), Minna Alén (fiolin), Anders Rensvik (bratsj) og Johannes Martens (cello). Lydprodusent: Asle Karstad. Verkene ble fremført i utstillingen *Fra King til Obama*.

10. DESEMBER: **NOBELS FREDSPRIS 2009**

For første gang ble utdelingen av fredsprisen direkte overført i Nobels Fredssenter, med over 300 mennesker til stede.

Nobels Fredssenter har fortsatt satsningen på barn og familier. Freds Drømmeløp for barn mellom 3 og 12 år startet i februar og har gjennom hele året vært en populær aktivitet med sjiraffen Fred som en populær maskot.

Film fra Sør var også i 2009 samarbeidspartner, og direktør Bente Erichsen åpnet festivalen.

STIFTELSEN NOBELS FREDSSENTER

Resultatregnskap

	Note	2009	2008
Driftsinntekter			
Salgsinntekt		5 714 363	5 007 736
Statstilskudd		24 353 000	21 353 000
Andre inntekter		7 283 915	4 819 828
Sponsorinntekter	7	11 000 000	13 557 120
Sum driftsinntekter		<u>48 351 278</u>	<u>44 737 684</u>
Driftskostnader			
Varekostnad		983 683	887 463
Lønnskostnad	3	15 253 999	11 952 598
Avskrivning	4	6 389 767	6 822 302
Annen driftskostnad	6	27 415 913	23 194 750
Sum driftskostnader		<u>50 043 362</u>	<u>42 857 113</u>
Driftsresultat		<u>-1 692 084</u>	<u>1 880 571</u>
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen finansinntekt		256 502	262 320
Annen finanskostnad		45 899	59 712
Netto finansposter		<u>210 603</u>	<u>202 608</u>
Ordinært resultat før skattekostnad		<u>-1 481 481</u>	<u>2 083 179</u>
Årsresultat	5	<u>-1 481 481</u>	<u>2 083 179</u>
Overføringer og disponeringer			
Overføringer annen egenkapital		<u>-1 481 481</u>	<u>2 083 179</u>

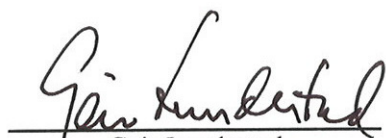
STIFTELSEN NOBELS FREDSSENTER

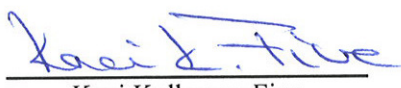
Balanse pr. 31. desember

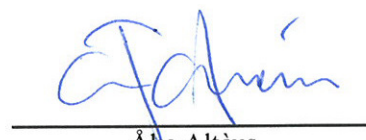
	Note	2009	2008
Egenkapital			
<i>Innskutt egenkapital</i>			
Grunnkapital	5	<u>200 000</u>	<u>200 000</u>
<i>Opptjent egenkapital</i>			
Annen egenkapital	5	<u>8 157 375</u>	<u>9 638 857</u>
Sum egenkapital		<u>8 357 375</u>	<u>9 838 857</u>
Gjeld			
<i>Kortsiktig gjeld</i>			
Leverandørgjeld		1 073 561	1 773 374
Skyldige offentlige avgifter		1 264 658	880 945
Annen kortsiktig gjeld		<u>2 217 895</u>	<u>2 993 342</u>
Sum kortsiktig gjeld		<u>4 556 114</u>	<u>5 647 661</u>
Sum gjeld		<u>4 556 114</u>	<u>5 647 661</u>
Sum egenkapital og gjeld		<u>12 913 489</u>	<u>15 486 518</u>

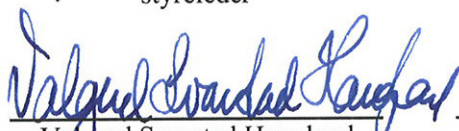
31. desember 2009

Oslo, 2. juni 2010

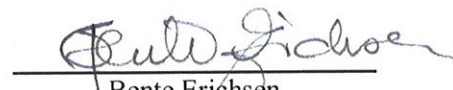

Geir Lundestad
styreleder


Kaci Kullmann Five
styrets nestleder


Åke Altnæs
styremedlem


Valgerd Svarstad Haugland
styremedlem


Olav Aaraas
styremedlem


Bente Erichsen
administrerende direktør

Noter til regnskapet for 2009

Note 1 - Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapslovens bestemmelser og god regnskapsskikk for små foretak.

Salgsinntekter

Inntektsføring ved salg av varer skjer på leveringstidspunktet. Gaver inntektsføres på mottakstidspunktet. Sponsorinntekter og statstilskudd inntektsføres lineært over den perioden de vedrører. Mottatte midler som ikke er opptjent balanseføres som ikke opptjent inntekt.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Anleggsmidler er eiendeler bestemt til varig eie eller bruk i virksomheten. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi dersom verdifallet ikke forventes å være forbigående. Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter poster som forfaller til betaling innen ett år samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Øvrige poster er klassifisert som anleggsmiddel/langsiktig gjeld. Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til opptakskost.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

Varebeholdninger

Lager av innkjøpte varer er individuelt verdsatt til laveste av anskaffelseskost etter FIFO-prinsippet og virkelig verdi. Det foretas nedskriving for påregnelig ukurans.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets økonomiske levetid dersom de har levetid over 3 år. Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives over resterende økonomisk levetid.

Pensjoner

Stiftelsens pensjonsordning er en tilskuddsplan. Stiftelsens ansatte inngår i pensjonsordning i SPK. Premie til pensjonsordningen dekkes dels av stiftelsen og dels av de ansatte. Innbetalt pensjonspremie er kostnadsført som årets pensjonskostnad og klassifisert sammen med lønnskostnader.

Offentlige tilskudd

Offentlige tilskudd regnskapsføres etter bruttometoden.

STIFTELSEN NOBELS FREDSSENTER

Noter til regnskapet for 2009

Note 4 - Varige driftsmidler

	Sum
Anskaffelseskost 01.01.2009	36 936 374
Tilgang kjøpte driftsmidler	1 977 712
Anskaffelseskost 31.12.2009	38 914 086
Akk.avskrivning 31.12.2009	-34 498 258
Balanseført pr. 31.12.2009	4 415 828

Årets avskrivninger 6 389 767

Selskapet benytter lineære avskrivninger for alle driftsmidler. Den økonomiske levetiden for driftsmidlene er beregnet til 3-5 år.

Note 5 - Egenkapital

Selskapets egenkapital er endret som følger:

	Grunnkapital	Annen egenkapital	Sum
Egenkapital 01.01.2009	200 000	9 638 857	9 838 857
Årsresultat	0	-1 481 481	-1 481 481
Egenkapital 31.12.2009	200 000	8 157 376	8 357 376

Note 6 - Driftskostnader

	2009	2008
Konsulent og andre honorarer	2 901 955	2 001 923
Leie lokaler	12 041 907	11 758 957
Driftskostnader bygg	2 964 503	2 653 401
Inventar og utstyr	2 058 500	1 238 431
Kontorkostnader	2 136 725	1 384 189
Trykksaker og annonser	1 950 134	1 586 254
Reise, transport og møtekostnader	1 522 866	986 316
Diverse kostnader	1 839 263	1 585 279
Sum	27 415 853	23 194 750



Utforming og ombrekking: Kirsti Svenning.
(c) Nobels Fredssenter 2010.